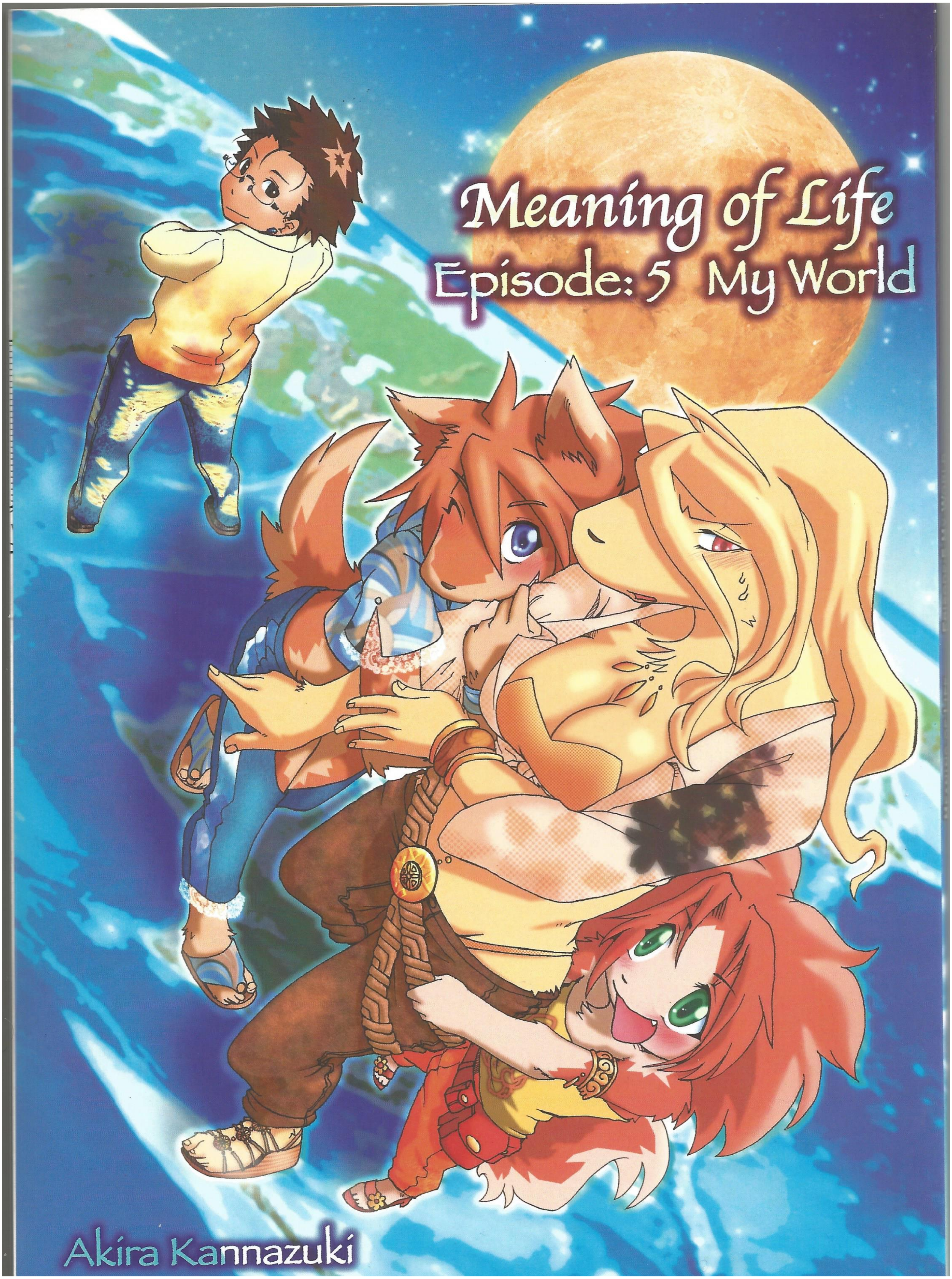
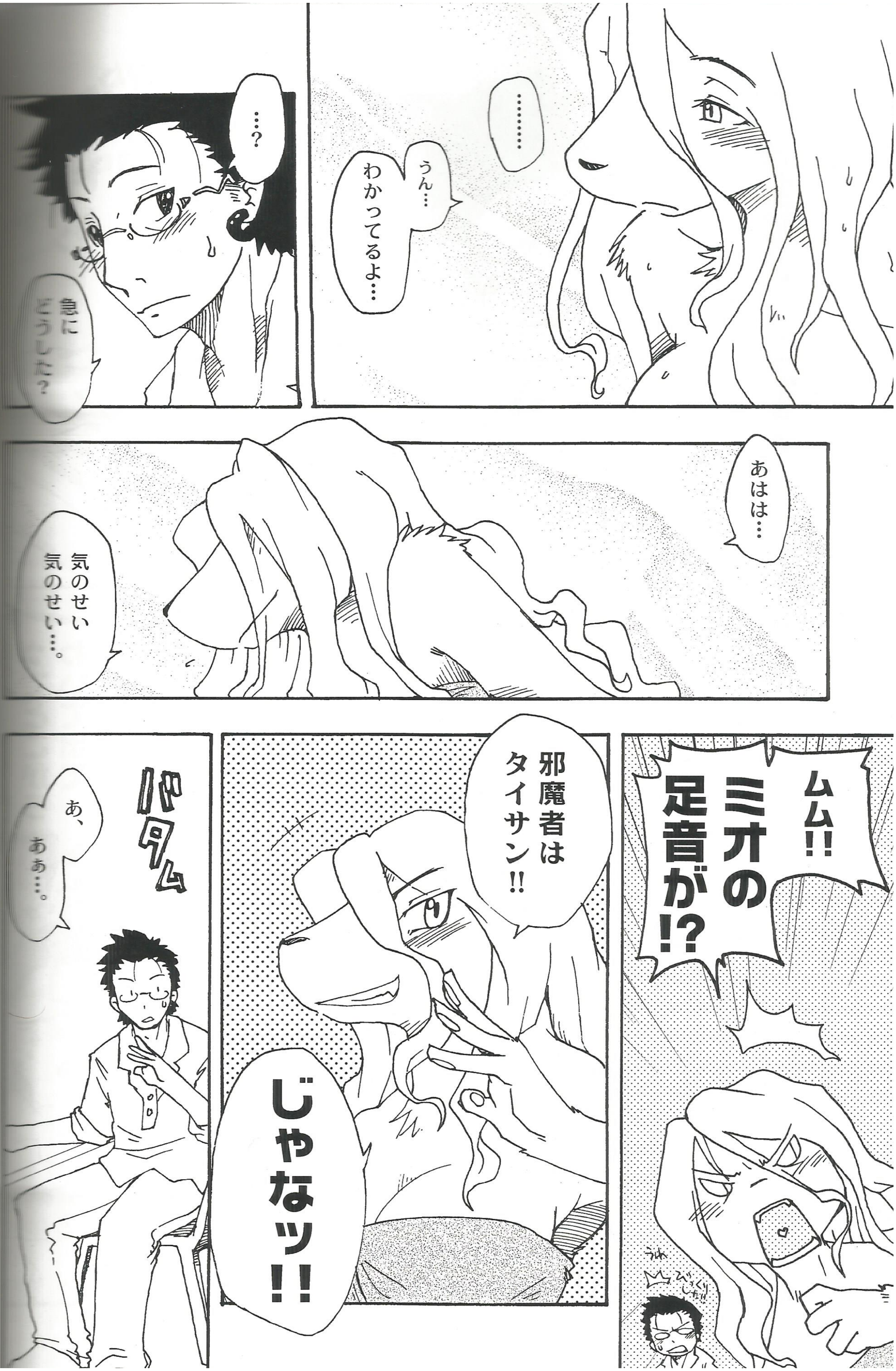
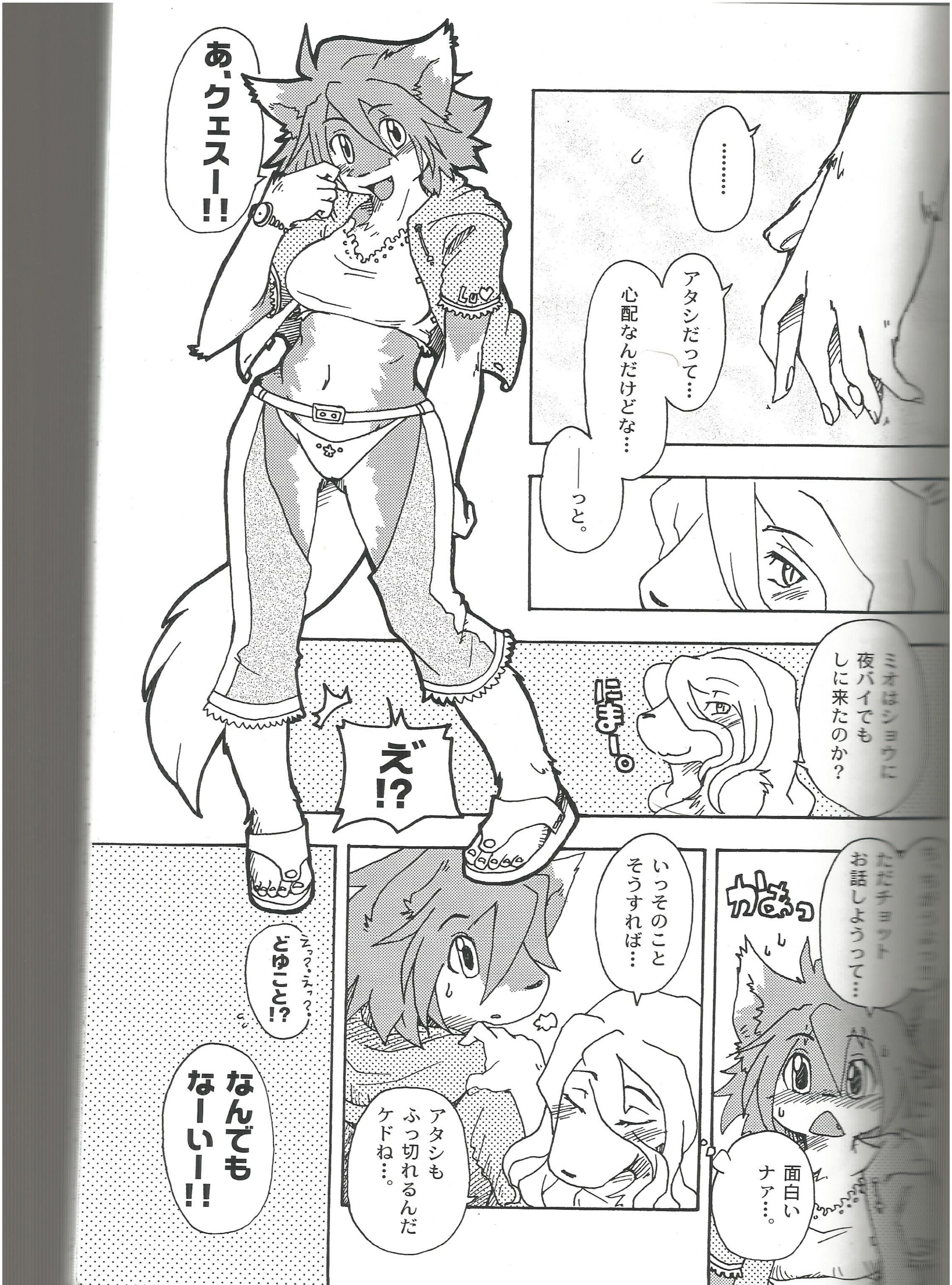

Meaning of Life
Episode: 5 My World
Akira Kannazuki


カタタッ
カタタタッ
タン…
くそっ…
こんなにも…
機密性の高い
機関だったとは…
今日も収穫
ナシかい？
そうなん
だよ～…
にゅっ
ってどこから
わいて出て
きたんだよ!!
パサッ
さっきから
横にいたよ…
気付かなかった
だけだろう？
……。
ミオには
言うなよ…？
余計な心配を
かけたくない…。


………
うん…わかってるよ…
…?
急にどうした?
あはは…
気のせい気のせい…。
ムム!!ミオの足音が!?
邪魔者はタイサン!!
じゃなッ!!
バタム
あ、あぁ…。



……
アタシだって…
心配なんだけどな…
——っと。
あ、クェスー!!
ミオはショウに夜バイでもしに来たのか？
にま～。
え!?
ただチョット お話しようって…
かぁぁっ
面白いナァ…。
いっそのこと そうすれば…
アタシも ふっ切れるんだ ケドね…。
えっ？えっ？
どゆこと!?
なんでも なーいー!!


Meaning of Life
Episode: 5 My World
…それこそが、私の世界。


……
帰ったでェ!!
今日も…。
このまま…
家にいてもな…。
遅いんやな…
お母ん…
…よし!!
バタン
タタタ…


あんな小芝居して
公園でヒマ潰し…。
何やってんだろ
アタシ…。
好きになっても
しょーがない。
なぁ
わかってるつもり
なんだけどな〜。
いっそ気持ち
伝えて…
ミオにそれこそ
宣戦布告とか…
って…
ぬなッ!?
じーーー。
あ、やっと気付いたワ。
けったいなカッコ
しとるのぉ…。
あーー!!
できるかぁッ!!
犬のねーちゃん。
しまったあぁ!!
人に見つかった!!
こ…
これはそう!
お面なんだよ!!
え?
ニコー。
むんず☆
あら?


なコロコロ
オ変わる面が
るかいな!!
ギリ
ギリ
いだだだだだだ
だだだ――!!
ゴン
痛いっ、その
このワンガキ。
ほっぺたのびてないか…？
――ってぇ～
くっそー
めんどくせー。
しゅ―――。
ねーちゃん何モンや？
アタシか…
アタシはね…


妖怪だア!!
――あ?
やべっ、やりすぎたっ。
スッゲエ!!!
逆効果!?
ワイ妖怪見るの初めてや!!
しまったァ…
よろしゅーな!!
犬の妖怪のねーちゃん!!
…って、ごっつう呼びにくいな…
ワイはユウト。
ねーちゃん


………
…クエス…。
なんでアンタみたいなのがこんな時間にここにいるのさ。
あぁ…
…? 親がいるだろ?
……
おらん…。
……
別に…ええやん?
家帰っても…ダレもいーひんし…
とーちゃんもかーちゃんも忙しゅーてな。
帰ってくるのは大抵ワイが寝たあとや。
朝メシ時くらいしかカオ合わせへんねや。
大阪で仕事をしとったんやけど、東京に出稼ぎに来てんねん。
1ヶ月くらいそんな調子や。
でも…
学校に行けるのもそのおかげやし…


別にワイ——
は!!
可愛気のカケラもねーガキだな!!
ガキゆーなや!! ワイのどこがガキやねん!!
ん—?
どっからどう見てもタダのクソガキだろ? それとも何か?
坊や♡とでも呼ばれたいのか?
ん?
それもイヤやな…
——って!! そういう問題ちゃうわッ!!
ははっ♪
ムキー


冗談だよ
ユウト!!
て。
―ったく。
不器用な生き方
してンなぁ…。
さすさす
やっぱ子供扱いやん…。
ユウトも…
…アタシも…
来年の夏…
帰るまでの、
1年の辛抱…や。
―それに…
ん?
せやから…
大丈夫…
…や。


大丈夫…
ねえ…
アタシには…
そんな風にゃ見えないケドねェ。
なにゆーてんねん…!!
さて…
アタシはそろそろ帰らせてもらうよ。
…あ…
な、なア…
クェスねーちゃん…明日もここにおるか…?
——…
何ソレ。口説いてんの?
ちゃ…ちゃうわ!!
あははっ——



いるよ。
ユウトこそ忘れるなよ？
ホンマか!?
あ!!
そうそう。
友達に言うのだけは禁止だゾ？
妖怪はヒミツ主義もの。
あー…
それは…心配せんでええよ…。
んん!?
いや、なんでもあらへん!!
それじゃーな！クエス姉ちゃん!!
――…あぁ…。
うん…


キーンコーン…
ゆ…ユウト君…
あのっ…放課後もしあいてたら…
ボクと遊ば…
遊ばへん!!
お、おいっ。やめとけって
ワイはお前みたいな生っちょろいのが大キライなんや。
なれ合いなんかもっぱらゴメンや。
…で…でも…。
やかましわッ消えぇや!!


ザワ
ザワ。。。
アイツ、
うるせェ…
いいかげんにしろよ…
ウゼェ…
何サマのつもりだっ?
──ったく…カゲロばっかりたたきよって…
前来て言えやッ!!
おいッ!!
いいかげんにしねぇとマジでぶん殴るぞ!!
おー…
やってみいや!!


…おっ…
そろそろか…。
あれ…？
もう出掛けるの？
ん。
ん〜…。
何だろう…
今日もクエス
早いんだねー。
ん？
ジョギングに
行ったんだろ？
ん…
まァ…
別に…
いいんだけど…
…さ…



クェスが帰らない訳じゃないだろう?
ま…、そう…寂しそうなカオするなよ…
───ッ!!!
静か過ぎてつまんないだけだよッ!!
ガー
おお。
ウチにはミオおねーさまがいるもーん!!
…このコは…
…でも…確かに……静かだな───…。


お。待たせたか？
大丈夫やで！
――って、オイオイ…
ケンカ…したのか？
勝っただろーな!!
おう!!
まーな。
ま、ちょっと手ェ痛めてしもたけどな…
…！


ん〜〜〜…
きゅっ…
どれどれ…?
クェス姉ちゃん…
よ!!
ぎゅっ
あだ———!?
骨にヒビが入ってるねェ。
——って
え!?
日常生活にゃ問題ないが…
またケンカ…はしばらくやめとけよ?
お…おう…。


……
な、なァ、クェス姉ちゃん…
ん？
学校でな…？一人、たまに声かけてくれる奴がおんねん。
何度か既に断っとるんにな…
…ふむ。
——…なんで…
ワイみたいなのを…さそってくれるんやろ…？
…そりゃあ…
友達になりたいからじゃないの？
だってワイ…断ってるんやで？しかも怒鳴って——ワケわからんわっ!!
…ショウとかな…
モノ好きな奴はいるもんさ。
——それよりアタシにゃ…


そこまで拒む
ユウトの方が…
よっぽどワケ
わかんないね。
…ワイは…
友達なんか
いらんからや…
…だとしたら…
そんな問いかけは
しないと思うけどね。
…やったら…
どうせいっ
ちゅーねん!!
こっちには
1年しか
おらんのや!!
失うって
わかってて…
友達作れ
ゆーんか!?
大阪ん時
かて——!!
そうや——あの時かて——


ユウト君がご両親の都合でしばらく東京に――……
たった1年ぽち東京に行く言うただけで――…
ユウトぉ… オレ…オレなァ…？
連絡…してくれよ…？
…おう…
みなの前で男にあないに大泣きされて――
恥ずかしゅーてタマランかったワ!!


またあないなこと
するヤツが
おってみぃ…？
うっとおしい
ことこの上
ないわッ!!
何がそんなに
悲しいねん…
ワイは…泣きも
せんかったんに…
………
ユウト…
それは悲しくなくて
泣かなかったのか？
え…？
違うだろ…？
ユウトだって本当は
泣きたいくらい
悲しかったハズだ。
…ちゃう…


そんなこと——
アタシには…
さっきのユウトのカオはひどく寂しげに見えたよ…
ワイはただ——
ヘタに仲ようなって——
別れる時に…
相手が傷付くことが——…
あれ…？
…おかしいで…？
あれ…何や…コレ…？
——…
ユウトは…


自分自身が…
傷付きたくないんだよ…
相手とわざとキョリを置いて…
絆を作りたくなくて…
そして…
離れる時に自分が苦しい想いをしたくないから…
ちゃうで…
ーーーッ!!
何なんや！わかった風に言いよって!!
…わかるよ…


ユウトはね…
アタシにそっくりだよ。
…あ…。
アタシもね…
今でこそ帰る場所、信じれる人が出来たけれど、
それまではずっと独りだったんだ…
ソイツらは本当にバカばっかりで、
ヒドイ事をしたっていうのに
死にかけたアタシを救ってくれた上に、何も無かったかの様に手を差し伸べてくれた。



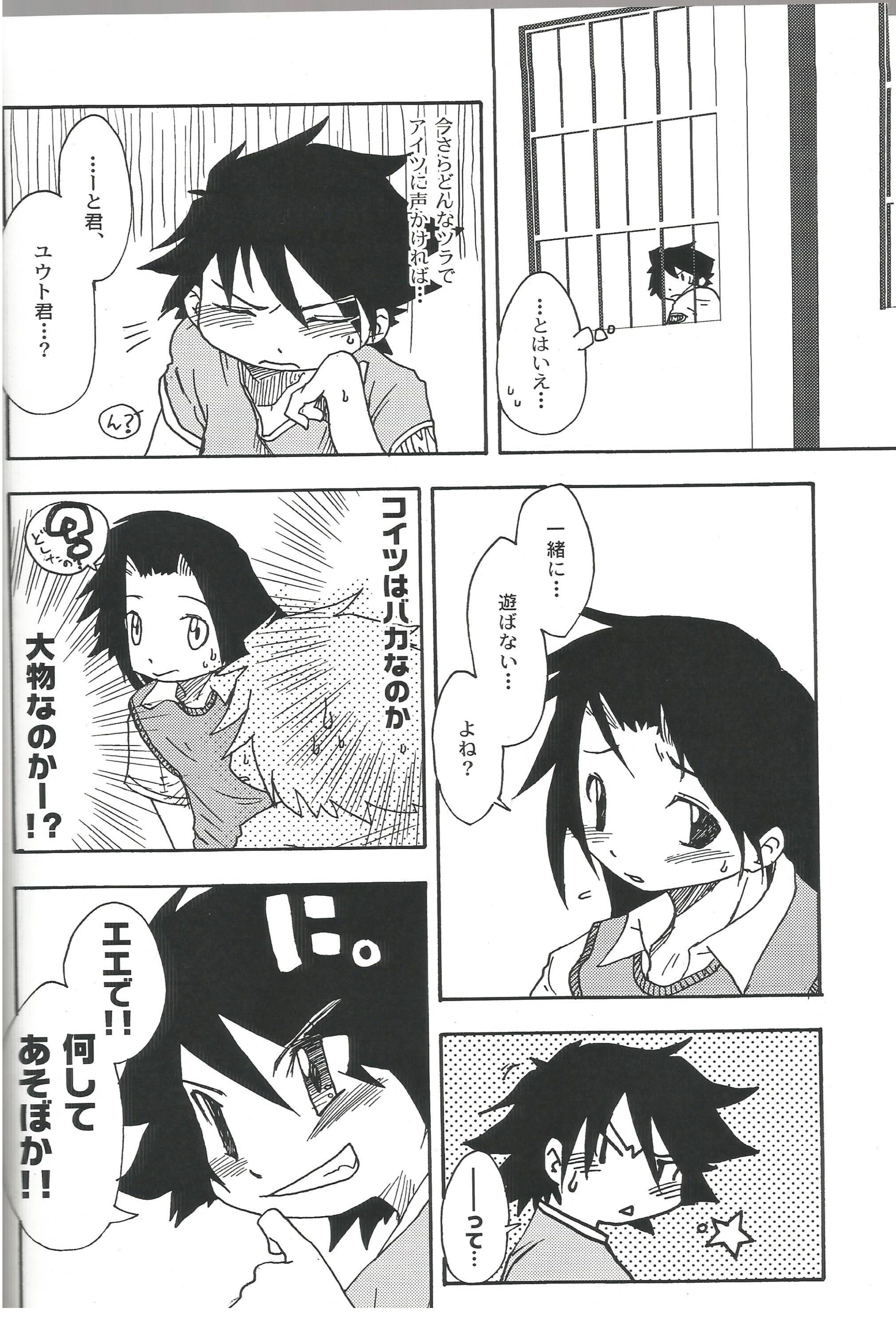
…でも…
アタシは…
その手の暖かさを
知るのが怖くて…
その手を強く
にぎれない…
いつも…
いつか離れることを
考えてしまうんだ…
そしてその時が
怖くて…
前にも進めなくて…
かといって「今」を
失いたくなくて…
戻ることも
できないでいる。
だから…
このぬるま湯のような状態が
いちばん居心地がいい…
これ以上を
望まなければ
これ以下になる
こともないって…
言い訳かせてる
ハズなのにな…
そうや——…
…


苦しゅーて…
タマランのや…
——…うん…
わかってるじゃん…
周りの環境が変わったり辛い別れがあったとして、
それをピリオドとするか否かは…
むしろ自分の「これから」が大切なんじゃないかな…
だから…
アタシはもう…ダメだけど…
アタシみたいになる前にユウトは…
——は!?


何ゆーてんねん。
クェス姉ちゃんも何か行動起こすんやろ?
…へ!?
ポロッ
me?
?
YES YOU!!
コクコク
キョロキョロ
ATTCHI NO HITO?
ちゃうちゃう
キョドキョド
クェス姉ちゃ〜〜ん!?
感動したのに!!
ごめんなさい、ごめんなさい!!
やっぱ今までのナシで〜!!
あ〜〜ん〜〜
………
…大丈夫やて!!
フフフ…
終わった アタシの恋…


失敗したら——
ワイがもらっちゃる!!
——…全然大丈夫じゃねぇよ!!
おかしいやんか…
変化があったとして、それをどう変えるかは、自分の行動次第、ゆーのはわかったワ。
けど…
それって何かしら「変化があった後」が大前提ちゃうん?
——…

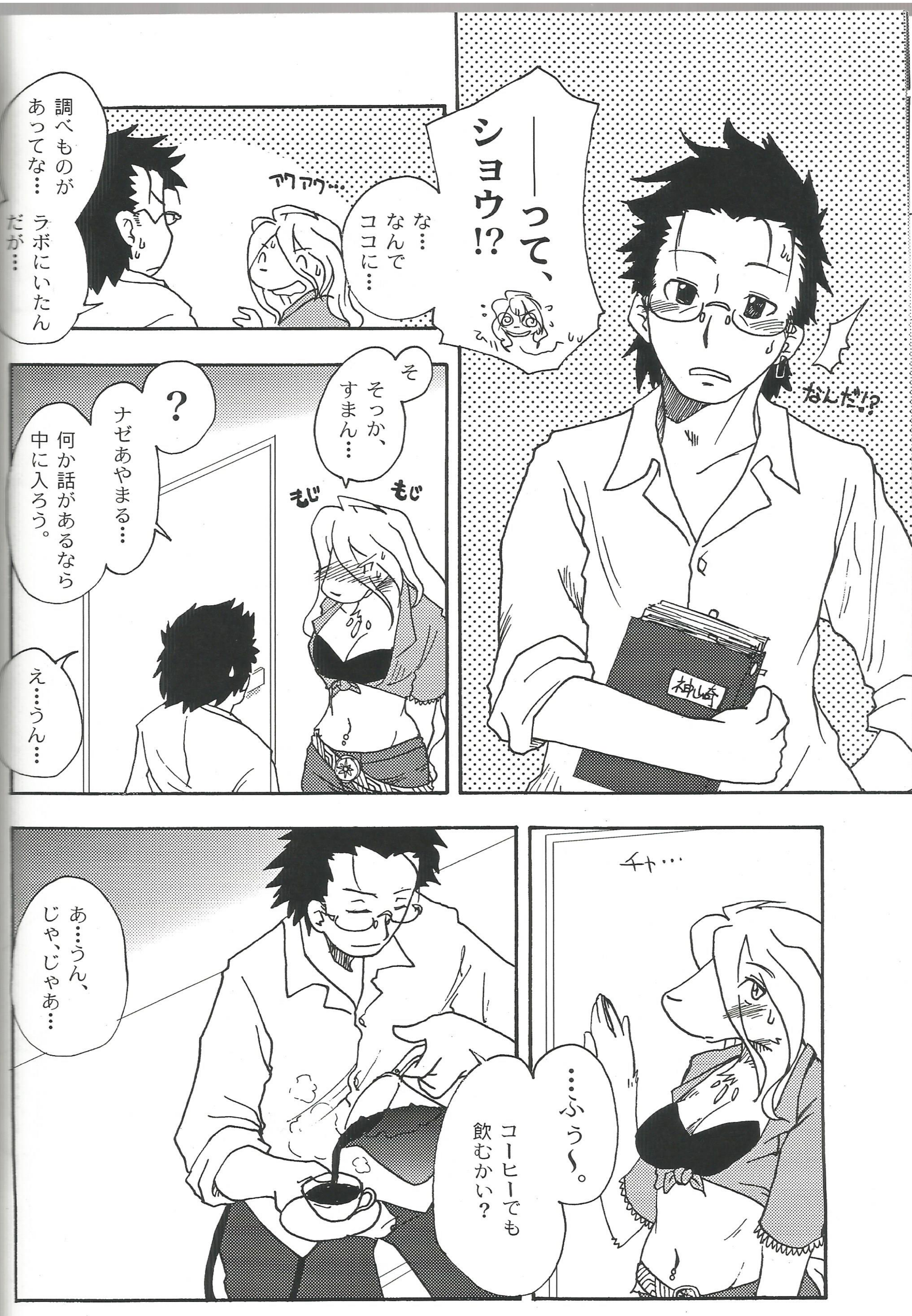

…ア…
アタシはっ…
クェス姉ちゃんは自分の気持ちを全て伝える前にあきらめとる。
キラーン
あせっ
わきわき
と思う。
―やったら…
可能性は一緒やと思うで!?
あ〜くそ
わかった!わかったよ!!
言うよ!言ってやる!!
責任とれよッ!?
半分ヤケクソ。
おう!!
お互いガンバローや!!
カンタンに言ってくれるよ…
クソガキが…
じゃなー!!


…とはいえ…
今さらどんなツラでアイツに声かければ…
…ーと君、
ユウト君…？
ん？
一緒に…
遊ばない…
よね？
コイツはバカなのか
大物なのかー!?
――って…
に。
エエで!!
何してあそぼか!!

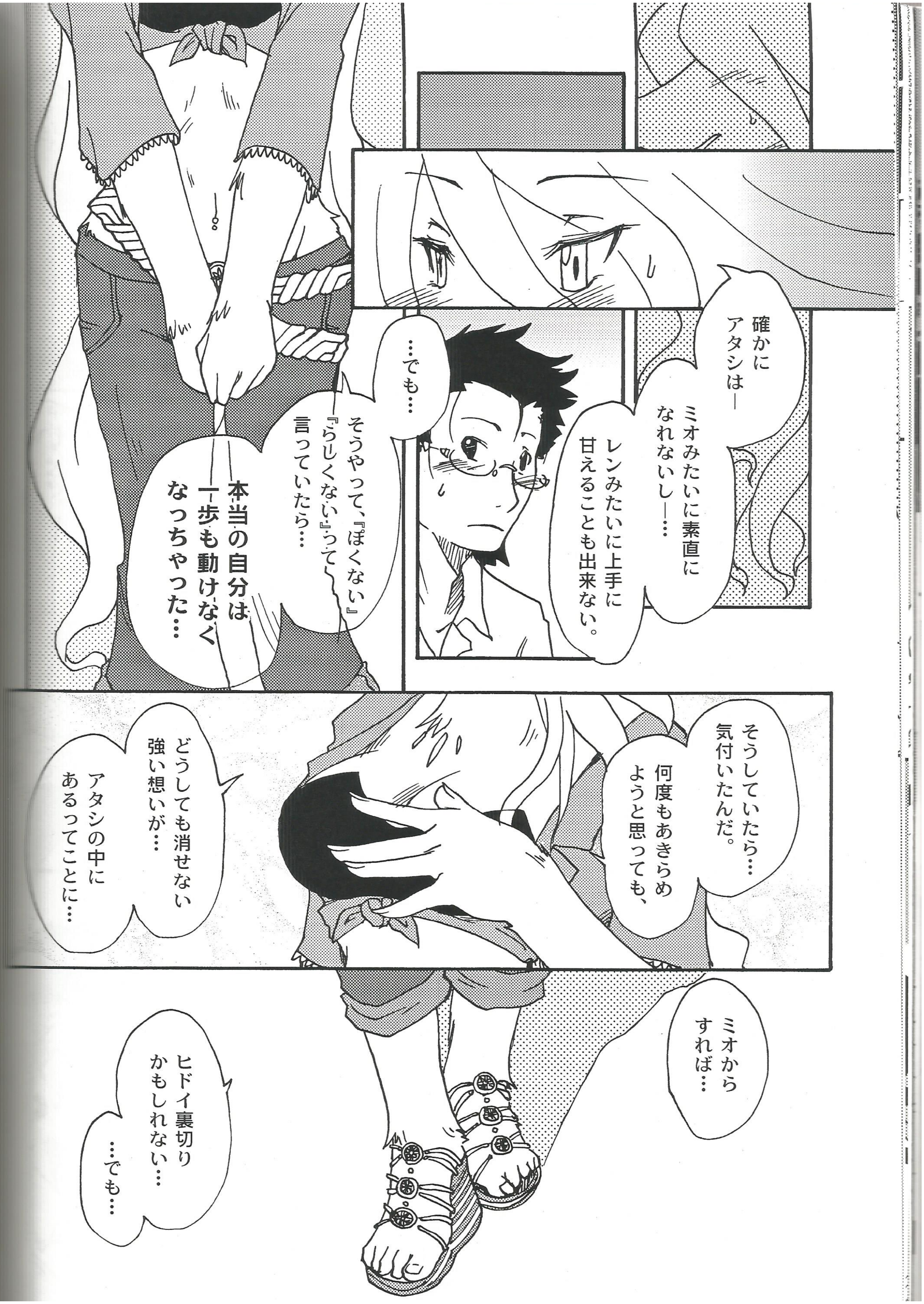

――っ!!
ホント!?
おいっ!ユウト!!
あ…
…しもオた…
一緒にサッカー…
やろう
…ぜ?
はい?
俺と真っ向からケンカしたの奴なんて
オマエが初めてだしよぉ…
根性もあるみてーだし、
強えー奴がいると面白れーからよぉ…
いいだろ!行こーぜ!!
……
なァ…。


二人とも…
おおきに
…な。
………?
『おおきに』って?
なんでもあらへん!!


………
…あぁ…
くそぉ…
イキオイであんなこと言っちまった…
…何から言えばいい？
告白…するの？…今さら…どうやって…
ストレートに言うべきかな…
それとも段階踏みながら…？
したら…どうなるかな…
でも…もしも…
後悔…しそうだな…
今までみたいにはいかないかもなァ…
でも伝えなきゃ…ずっとこのまま
それでもいいかなぁ…
…今なら逃げられるかなぁ…
もうちょっと様子みる…？
して何が変わるんだろ…
…ショウには…
ユウトには言い訳を…
どうしよう…わからない…
…？
どうした…クェス…
ブツブツ
ん～…ちょっと待って今――…


――って、ショウ!?
なんだ!?
な…なんでココに…
アワアワ…
調べものがあってな… ラボにいたんだが…
そ そっか、すまん…
もじ もじ
?
ナゼあやまる… 何か話があるなら中に入ろう。
え…うん…
チャ…
…ふう〜。
コーヒーでも飲むかい?
あ…うん、じゃ、じゃあ…


ホラ。
砂糖二つにミルク無し。
だよな？
あ…ありがとう…
…良く知ってるね…。
前に一度淹れてるの見ててな…。
たまたま。
しかし落ち着かないな、どうしたんだ…？
い…
いつも勝手に入ってたから…さ…。
で…でもたまたま…？
…見ててくれてるんだ…
なん…か…
いざ許可もらってここにいると…その、
調子が狂うってゆーか…。
う〜…。
どうなんだろ…
でも…
…嬉しい…な…
そ…そうか…
大丈夫…か？
でも…なんかクェスらしくないな。
…「らしくない」かぁ…。


確かに
アタシは—
ミオみたいに素直に
なれないし—…
レンみたいに上手に
甘えることも出来ない。
…でも…
そうやって、『ぽくない』
『らしくない』って
言っていたら…
本当の自分は
一歩も動けなく
なっちゃった…
そうしていたら…
気付いたんだ。
何度もあきらめ
ようと思っても、
どうしても消せない
強い想いが…
アタシの中に
あるってことに…
ミオから
すれば…
ヒドイ裏切り
かもしれない…
…でも…


やっぱりアタシは…
アンタが…
…好き…だ。


バサバサバサ
返事は…いつでも…いいから。
えっと…
〜…嘘…でしょ…？
ってゆーか…ダレ!?
ぽへーーー〜…
to be CONTINUED


自室にて。
激しく後悔中…
言わなきゃよかった…
負けシッポ☆



夏目花夜



KOU



Meaning of Life FAN ARTS

by the subscriber

comic by 宇月まいと
4koma by 宇月まいと
1page by マシュー・マーロウ
illus.by STEPp



新羅



七蔵みつる



男爵

Thank you
to
All of MoL
Fans!!


不思議の国のレン
- Ren in the Wonderland -
さく、うつきまいと
ここはどこなのかしら….
カメさん、あなたはどこへ行くの？
あ.
もり
プシュ——

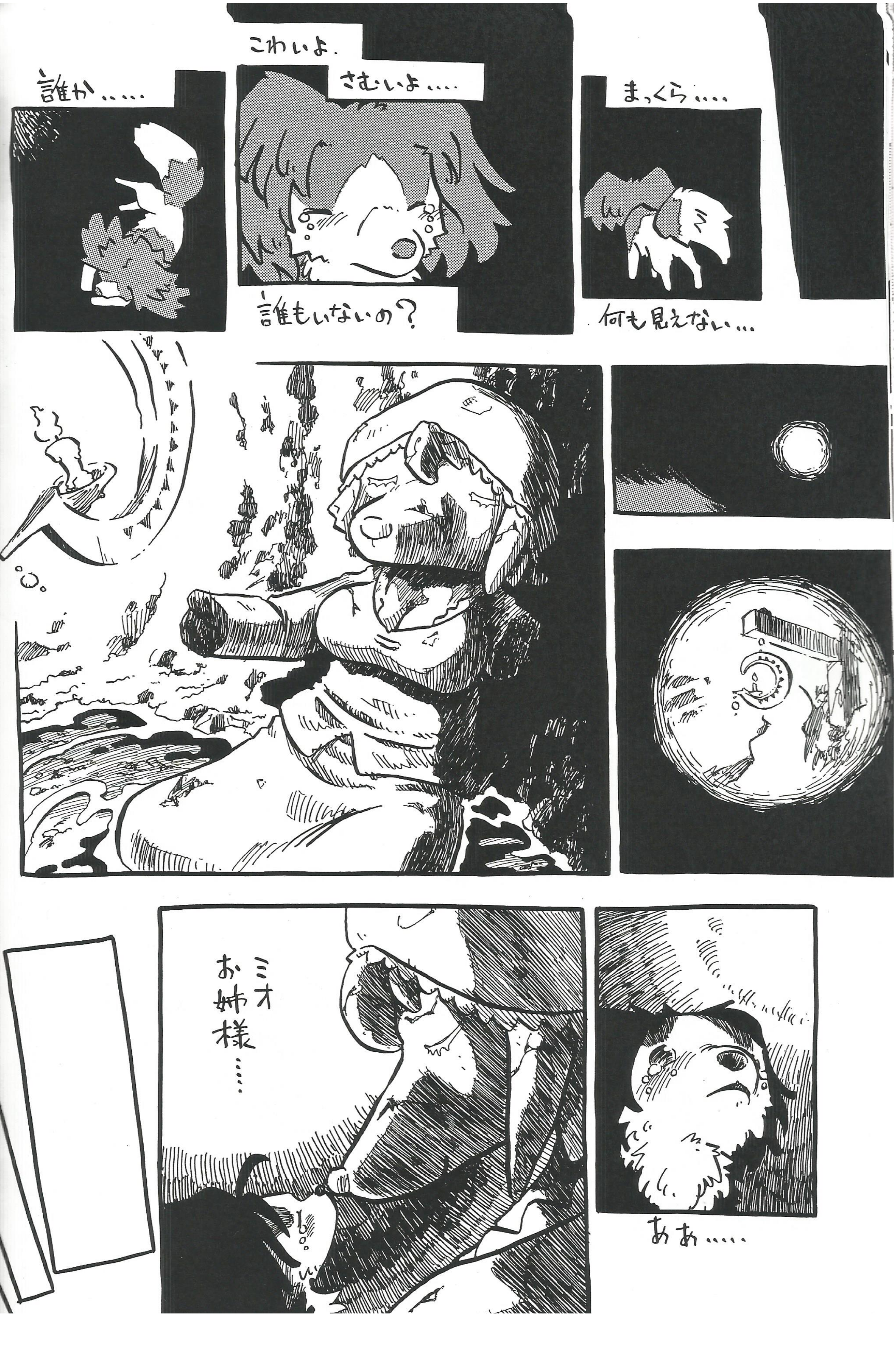

ご機嫌ようお嬢さん、
私はクェッシェンドルフ伯爵、
王国につかえるとても強い騎士だ。
この森にいる人間を動物に変えて売りさばく
悪い魔法使いをこらしめに来たのだが
道に迷って困っていた所だ。
ご機嫌よう伯爵さま、
私、気がついたら
この森にいたんです。
お役に立てなくて
ごめんなさい。
？
君は……
しゃべれないのか？
しゃべれない……？ そうかしら。
そうですね、これは私の一人言だもの
とにかく君一人ではこの森は危険だ。ここは糖分が多すぎる。
ぐいっ
さあ、いっしょに行こう。
待ってください、カメさんが….
……。



む?
茶
茶
森の茶屋
いい所に茶屋があったな。
ここで少し休んでいこう。
ご主人、お茶とだんごを二人前たのむ。
はいはい、ただいま。
なかなかうまいぞ。
ぺこ
ぺこ
おそれいります。


ところでご主人、私はこの森の悪い魔法使いをたいじしに来たのだが、
その魔法使いのことを何か知らないか？
ほぅっ
もちろん、存じておりますよ。
ゴゴゴゴ
本当か!!
ええ、なぜなら…
私がその魔法使いなんですからね!!
ぽい
ぽい
ぽい
ぽい
ばー
ぱっ……
おのれ、よくも騙してくれたな!!
バキッ
おい、もう悪いことはしないと誓うのなら乱暴なことはしないでおいてやるぞ!!
ふん、何をおっしゃるかと思えば……
そういうことは自分の姿をよく見てから言いなさい。
何い!?
!!


グ、グワッ!?（な、何だこれは!?）
わはははは、いい格好ですよ騎士様!!
あなたはたっぷりエサを食わせておいしいフォアグラにしてあげますからね。
グエェッ！（やめろ、はなせ!!）
じた
ばた
コォオオオォ
ワワァァー！カルガモファイヤー！
あちちちっ なななんで火が…
フォアグラはガチョウです。
のそっ
カメさんだ。
たっ
ガガガガグア!!!（カルガモデスギロチン!!!）
ズバー
ぎゃあああああああ
ドガ
ぱくっ
………。
………。



まっくら....
何も見えない...
こわいよ.
さむいよ....
誰もいないの?
誰か.....
ミオお姉様.....
ああ.....

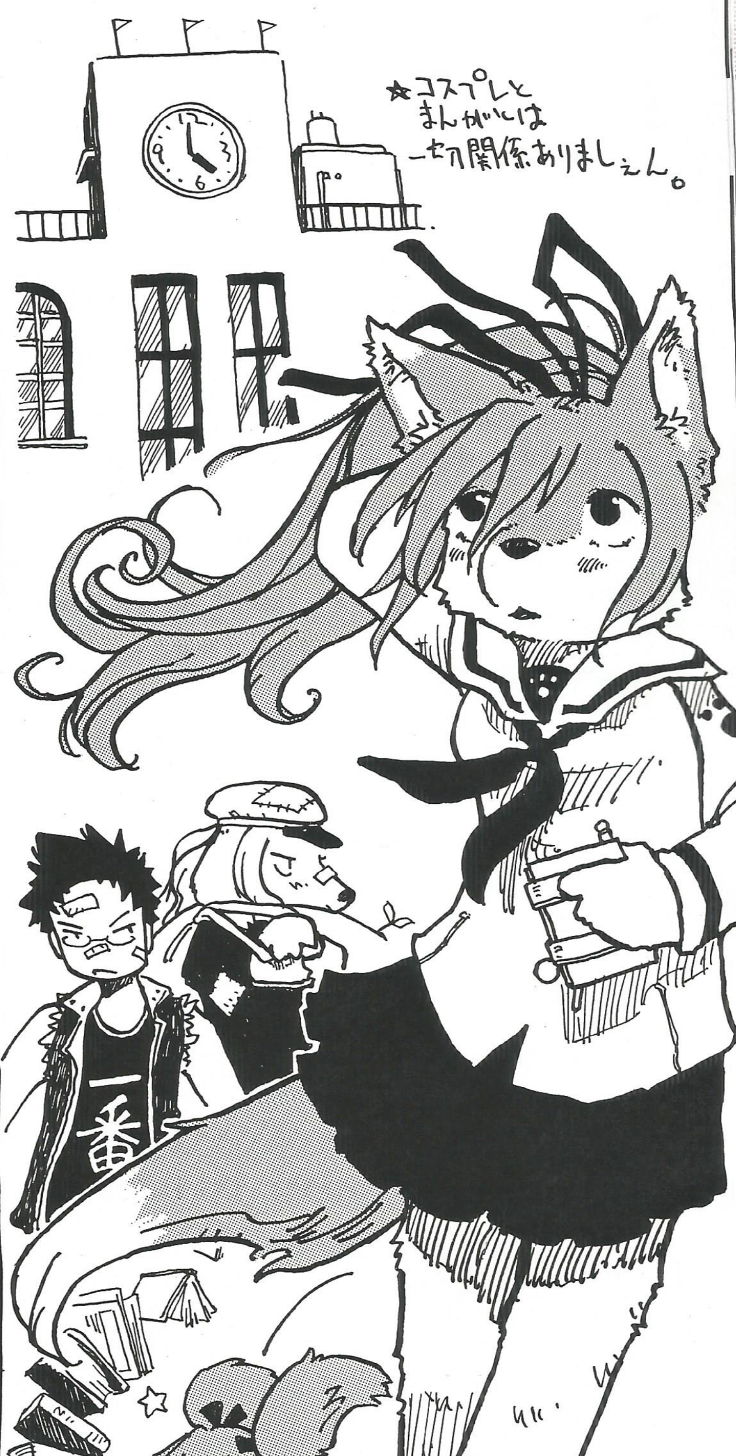

ショウー!!
レンー!!
るんるん♡
ホットケーキ焼けたよー♪
むにゃ
むにゃ
ピスピス
!
いっつっつっつもケンカばっかりしてるけど本当は仲良しなんだな。
にこっ
でもちょっとジェラシー
……。
ぐおー
ミオお姉様大好き……
おしまい。

呼ばれたいよね。ね？



勝手にMeaningOfLife。

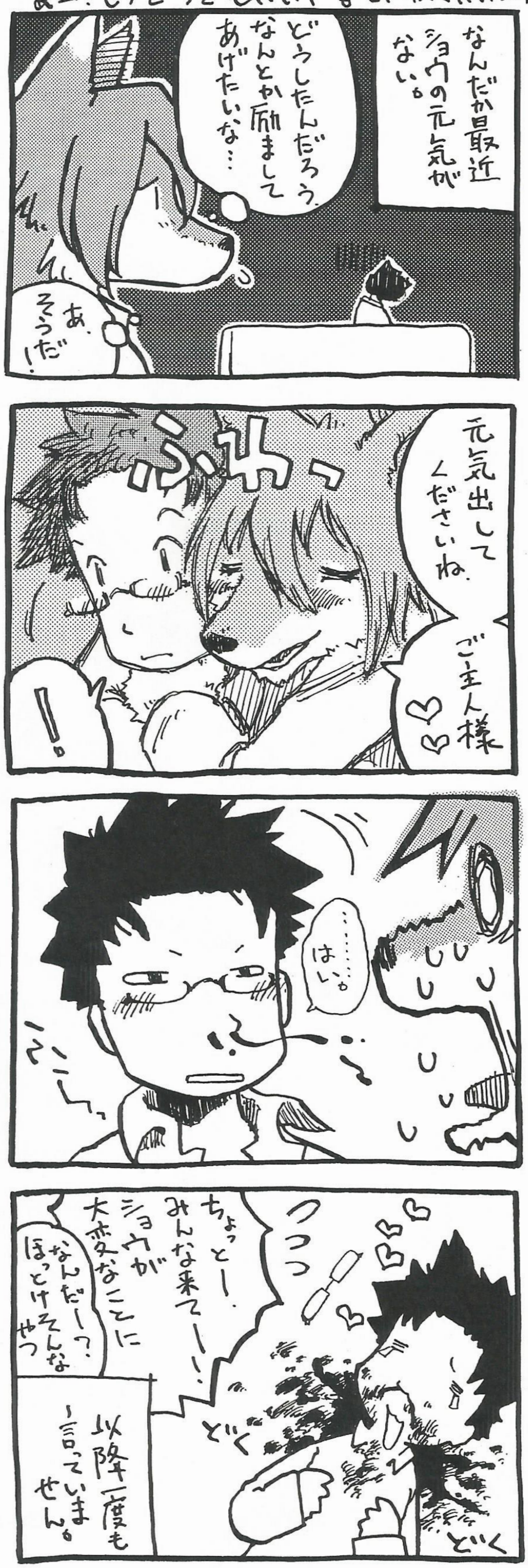
－秘かな野望－



ちょっと違うけど、まあだいたいそんなかんじだ。



なんてゆーかさ、こう、「お慕いしております。」みたいな雰囲気がさ、とても…
あー、もうどうでもいいや。とにかくいいんだよ。



おちまい


★「勝手にMOL」は本当に昨年の終わりごろに勝手に描いたやつなので絵柄やレンの性格が多少異なりますが話的に問題はございません。
A・TO・GA・KI 的なページ。
どうも、どうもこんにちは。
ちゃっかり参加しちゃってる宇月まいとですよ。
今回のまんがは
「レンには夢見る少女であってほしいな〜」
という願望だけで描きました。
いかがなもんでしょうか。
いい雰囲気だったので話はあれで閉じてますが、
本当はこういうオチがあったんですよ。
ひでえなあ。
じゃ、お邪魔しました〜。
ミオ派・宇月まいと
宝塚みたいで悪かぁねえな。
男
なんでボクだけ石像なの？
深い意味はないよ。
台本
エピローグ!!
ん〜
のび
やだなー
んっ？
!?
?
何してんだこの変態メガネ
ギャ


辻斬りっ!!
M・O・L
えとぶん：マシュー・マーロウ
—M・O・L—
この物語は研究にばかり打ち込む青年のちょっと人には言えないケモノとのラブコメを描いた……
『モテモテ☆夢のハーレムストーリー』
であ〜る!
ダサー
ぬあ〜んちゃって!
ね
実際はめっさ理数学的な現代ファンタジー
そうかぁ?
ショウは昔はヨ○様のようだった
BEFORE
M-O-!
ドギバ①の頃…
ボンボン茶髪
AFTER
ビンボー
ボサ髪
ぶしょうひげ
なんかアゴものびた
生活感もあふれてます
新たなメンバーも迎えラブコメ度はパワーアップ!
はなれろー
なんなの!?
こら クェス シャワー出しっ放しだぞ
ごめ〜ん
BEER
ところでショウさん…
ぐびぐび
恋する乙女(笑)
囚われの父親は今いずこ・・?
すっかりほがらかな笑み(笑)
ストーリー進んでねぇ!?
はっ
がんばれショウ!
がんばれ親父・・!
がんばれ神無月・・!!



いつもアキラにお世話になっております ペコリ

おぉおぉ…終わったぁあ！！なんでこうギリギリなのかねぇ…（汗）
てなわけでこの度はMeaning of Life EPISODE：5 My Worldをお買い上げ頂き、
毎度ながら嬉しい限りでございます〜！！三人娘、如何でしたか？

今回の本はドギーバッグから続いてきたMeaning of Lifeを、
段々長くなるストーリーに、合同本のスペース取る訳にいかんなーと思い、
完全に別のオリジナルとして出そうということで出来上がった本です。
Meaning of Lifeではありますが、ページ制限がなくなりますので、
これからもガッツガツ描いていきますんで！よろしくお願いします〜！！

Meaning of Life…あぁめんどくさい、以下MoLで。
MoLも早いもので５作目。始めた当初からよくぞここまで続いたモンです。
今ではミオ、クェス、レンは僕の中で自分の娘の様にカワイイですよ〜♪
さて、次回作も既に決まっておりまして、最後に予告など出してます。
というか、自分のアタマの中では既に完結してまして、
あとは描くだけとなっている訳ですが、あぁ〜！！はやく描きたい〜！！
ミオ…クェスと来たら、次回作はレンが主役です。
後巻のレンではありますが、今度の作品ではガッツリ暴れ回りますので、
しっかりレンの魅力を味わってやって下さい。最近のお気に入りですよ♪

さて、今回のクェス編、如何だったでしょうか？
毎度毎度、プロットを描いてから、いざ作品にすると、
全く別のエンディングに行き着いていることが多々あります。
本当はクェスはあまりショウには絡まないハズだったんですが…
いつの間にか告白しちゃってるしー！？
というか、プロットの時点ではユウトと仲良くなるハズだったのにー！！
とまぁ、脱線しまくりでこうなってますので、完結してるとはいえ、
まだまだどう転ぶか判らないMoLではあります。
週刊で描く訳でないので、話の途中で止められないのがツライっすね〜。

今回は豪華なゲスト様がMoLのゲスト原稿を描いてくれました！
宇月まいと：キャラの外観と基本性格以外は別ものじゃん！と思ったら。
夢だと知って何げに夢っぽい構成だ…と妙に納得…（笑）
知ってるキャラだからということもあるかも知れないけれど、
めっさおもれー（笑）そして本来のオチ。変態メガネ決定スカ（涙）
というか、まいとの中じゃ「ショウ＝変態」が確定！？（笑）

マシュー・マーロウ：ゲッファアアアア！！（辻斬りされた）
何かと今思えばツッコミたいとこばかり目立つ過去の作品（涙）
あんまりみないでくださいィィィィイイイ！！
でもツッコミドコがあるのも愛される作品の条件ですよネ♪

STEPp：今回時間の関係なんかもあって、一緒に出せなかったですが、
着々と練ってますよ〜！！ヤツにはEDのネタばらししてるので、
それに向かってこっちの話も加速していきます！リンクしていきます！
妙な所から繋がっていくこちらの話。楽しみにしてますぜ！！

そしてクェスプロジェクトなるスバラシイプロジェクト進行中の…
ワイルドウルフさん！応援も増えているようで、これから楽しみ〜！！
http：／／kemono.cc／way／を要チェックですよ〜！！早く見たい〜！！

また文字ばっかりになってしまた…長々とありがとうございました！！

神無月アキラ
studio CANIS LUPUS
http：／／dog.pussycat.jp／
dog@yj.pussycat.jp

『Meaning of Life EPISODE：5 My World』
２００５年8月１４日発行
印刷 by ポプルス
…いつもお世話になってます…（汗）

Next EPISODE…

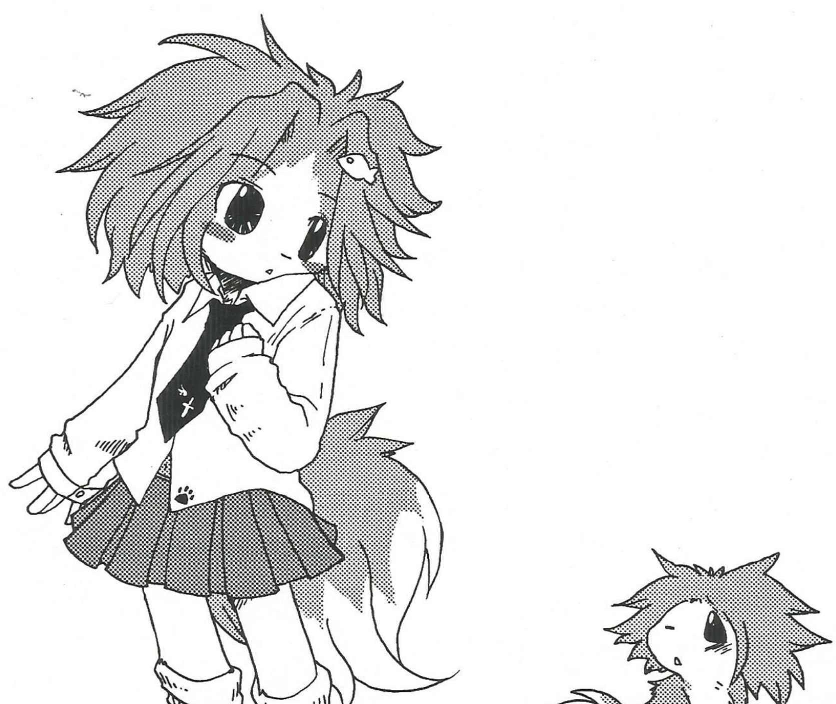
secret QR code

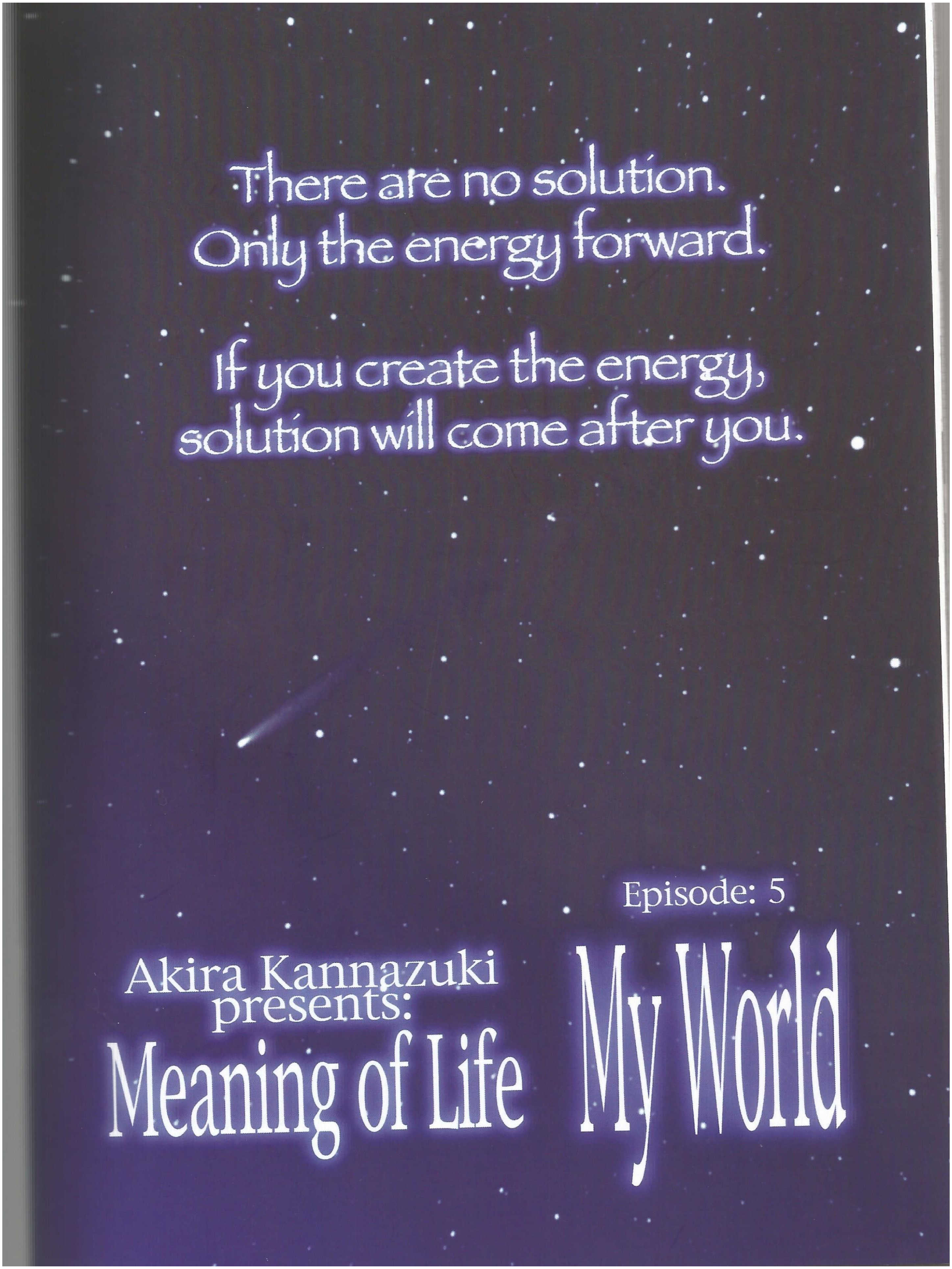
間違い…

過ち…

そして…後悔…。

…時間は戻らない。




There are no solution.
Only the energy forward.
If you create the energy,
solution will come after you.
Akira Kannazuki
presents:
Meaning of Life
Episode: 5
My World